

DIOCESI DI TURSI-LAGONEGRO
Consulta Diocesana delle Aggregazioni Laicali

Nella ricorrenza degli 800 anni della composizione del Cantico delle creature (2025) e della morte di San Francesco (2026), la Consulta delle Aggregazioni Laicali (CDAL) della Diocesi di Tursi-Lagonegro, bandisce un concorso dal titolo

“Frate sole, sora luna... 800 anni di meraviglia”



Il **TEMA GENERALE** del concorso è nell'incipit del Cantico: “Laudato sii mi’ Signore, cum tucte le tue creature ...”

La proposta di rileggere oggi il Cantico, sempre attuale nei temi che propone, vuole essere l’ invito a uno sguardo nuovo sul mondo, sulla natura, sugli altri e su se stessi, l’invito a riscoprire la meraviglia delle creature, rappresentata da frate sole, sora luna, frate vento, sora acqua, frate focu, sorella madre terra, espressioni simboliche dell’armonia fra uomo e natura.

Le **FINALITÀ** sono di tipo eminentemente educativo:

- Motivare alla cura del creato, alla pace e alla fraternità.
- Stimolare creatività promuovendo linguaggi espressivi diversi: parola, arte, musica, digitale.
- Scoprire il Cantico delle Creature come testo fondativo della letteratura italiana.

DESTINATARI

L’iniziativa è rivolta agli alunni delle scuola primarie e secondarie di I e II grado, statali e paritarie, del territorio della Diocesi di Tursi-Lagonegro. Non è prevista partecipazione individuale. Possono partecipare classi intere o gruppi di alunni a livello di classe o a livello di gruppi di classi della stessa Istituzione scolastica, in modo da rendere la partecipazione un momento di condivisione e di inclusione.



SEZIONI DEL CONCORSO

Il Concorso si articola in tre sezioni.

Ogni scuola può partecipare a una o più sezioni.

1 – Sezione Letteraria – Riscrivere il Cantico oggi

Racconto, fiaba, poesia, filastrocca, lettera immaginaria di Francesco ai giovani di oggi, diario di una creatura (sole, acqua, vento, fuoco...)

massimo 3000 battute spazi compresi

2 – Sezione Artistica – Il Cantico a colori

Disegno, pittura, collage, mosaico, lavoro con materiali naturali o riciclati scelti in autonomia. .

Inviare in formato digitale, tramite una foto o una scansione di buona qualità in formato JPG, PNG o PDF

3 – Sezione Multimediale – Il Cantico digitale/performativo

Video /cortometraggi (durata massima 3 minuti), canzoni originali, performance teatrali, coreografie ispirate al Cantico, da inviare in formato digitale (registrazione o filmato di massimo 3 minuti).

Per le canzoni e le performance teatrali accompagnare la registrazione con il testo.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni elaborato deve essere accompagnato da una presentazione (max 1 cartella) contenente:

- titolo
- breve descrizione
- indicazione di scuola, classe, docente referente

L'invio degli elaborati con relativa presentazione è a cura del docente referente.

CRITERI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGIO

Attinenza al tema 0–10

Originalità e creatività 0–10

Qualità espressiva 0–10

Messaggio educativo 0–10

Totale: 40 punti

GIURIA

Composta da

- un esperto per ciascuna delle tre categorie
- un esponente del mondo educativo
- un membro della CDAL

Il giudizio della Giuria è inappellabile.



PREMI

Attestato per tutti i gruppi partecipanti

Premi speciali alle scuole dei primi tre lavori classificati di ogni sezione

Pubblicazione dei lavori premiati sul sito della Diocesi

EVENTO FINALE

“**Festa del Creato**” con esposizione dei lavori, lettura pubblica del Cantico, performance degli studenti, consegna attestati e premi

Località e orari saranno comunicati successivamente

CALENDARIO

Lancio concorso: febbraio 2026

Comunicazione di partecipazione: entro sabato **28 marzo** 2026

Consegna elaborati: entro sabato **9 maggio** 2026 con invio alla mail della

Consulta cdaltursi@gmail.com

specificando all'oggetto “**Concorso Cantico**”.

Festa del creato e premiazione: giovedì **4 giugno** 2026

La presidente CDAL

Anna Maria Bianchi



Giovanni Pozzoli, mosaico floreale in pietra dura con San Francesco in preghiera,
chiesa di Santa Maria della Pomposa in Modena